**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 01/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır. (İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bugün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmeleri için fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

Çocukların yemek zamanı içerisinde yeterli miktarda yemek yerken nezaket kurallarına uygun hareket etmesini, yemek araç ve gereçlerini doğru kullanmasına rehberlik edilir.

**Etkinlik Zamanı**

“Kırmızı Günü”Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık ( Birleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı: Kırmızı Günü**

**Etkinlik Türü: Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık ( Birleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu: 48-60 ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**:

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler.

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Öğrenme Süreci:**

Öğretmen masaya elma, çilek resmi, tıraş köpüğü ve kırmızı renk gıda boyası koyar. Çocuklara “Bugün sizlerle çok eğlenceli bir etkinlik yapacağız.” diyerek elma ve çilek resimlerini dağıtır. Öğretmen her çocuğun elma ve çilek resmine yeteri kadar tıraş köpüğü sıkar ve kırmızı renkli gıda boyalarını da üzerine dökerek parmaklarıyla yaymalarını ister. “Bugünkü resmimiz sizin çok sevdiğiniz meyvelerden olacak. Bu renkte başka hangi meyveler var?” diye sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Daha sonra çocuklara “Evet, hepinizin elma ve çilekleri oldu.” denilerek etkinlikler kurumak üzere sınıf panosuna asılır.

Çalışma yaprakları ve boyalar dağıtılır. Kırmızıyı tanıma ve boyama, yönlü çizgi çalışması, sayma ile ilgili yönergeler verilerek etkinlikler yapılır.

**Materyaller:**

Tıraş köpüğü, gıda boyası, kâğıt, çalışma yaprakları, boya kalemleri

**Sözcükler ve Kavramlar**

tıraş köpüğü

kırmızı (renk)

büyük, küçük (boyut)

**Değerlendirme:**

Etkinliğimizi uygularken hangi malzemeleri kullandık?

Kırmızı renkli olan başka meyve ve sebzeler var mı?

Köpük ile çalışma yaparken ne hissettiniz?

Köpük kullanılarak başka neler yapılabilir?

**Renkli Patiler s.1 sf.11-12** kırmızı kavramı konulu çalışma sayfaları dağıtılarak etkinlik tamamlanır.

**Aile Katılımı** Okul fobisi isimli bilgilendirme yazısı ve boyama sayfası çalışması velilere gönderilir.

**“Beni Dinle Benimle Oyna” aile katılımı kitabı s. 11-12**

**Uyarlama:**

**HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 02/10/2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Maskeler” Sanat-Müzik-Türkçe Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Sevimli Maskeler**

**Etkinlik Türü: Müzik-Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 ay**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Öğrenme Süreci:**

● Öğretmen önceden hazırladığı CD’den hayvan seslerini çocuklara dinletir. Hangi hayvanın sesi olduğu tahmin edilir. Aynı sesi çıkarma ve taklit yürüyüşü yapılır.

● Öğretmen masalara CD’den dinlenilen hayvanlara ait maske kalıpları, lastik, makas, pastel boya ve artık malzemeler koyar. Öğretmen çocuklardan maskeleri boyayıp kesmelerini, daha sonra masalarda bulunan(tüy, ip, el işi kâğıdı vb.)artık malzemeler ile maskelerini süslemelerini söyleyerek çocukların maskelerini tamamlamalarına rehberlik eder.

● Öğretmen çocuklara “Maskelerimizi takalım ve müzik eşliğinde uygun dans edelim” der ve bir süre çocuklarla birlikte dans edilir. Daha sonra öğretmen CD’den “Ali Babanın Çiftliği ” şarkısını dinletir. Çiftlikte geçen hayvanlara uygun maske takan çocukların o hayvanın sesini çıkarıp hareketlerini yapmalarına rehberlik edilir. Öğretmen çocuklardan tek tek maskeleri alıp yarım ay şeklinde minderlere oturmalarını sağlar.

● Öğretmen her 4 Ekim günü “Hayvanları Koruma Günü” olduğu, hayvanları korumamız gerektiği, hayvanların bizlere birçok yararları olduğu ve onların yaşama hakkına saygı göstermemiz konusunda çocuklarla sohbet eder. Öğretmen çocuklardan sırayla maskelerindeki hayvana göre ses tonunu ayarlayarak o hayvanı konuşturmalarını ister. Önce öğretmen bir maske alıp konuşturur. O hayvanın insanlara faydalarının olduğunu, (tavuk ve yumurta, inek ve süt kutusu, koyun ve ip, arı ve bal gibi) hayvanların insanlardan beklediğinin ise sadece ona iyi davranıp onu sevmeleri olduğunu söyler. Hayvan sevgisi ile ilgili çocukların görüşleri alınır. Çocukların da tek tek maskeleri konuşturmaları istendikten sonra bu maskelerle sayma, aynı olan maskeleri birebir eşleştirme çalışmaları yapılır.

● Öğretmen çocukları etkinlik masalarına alır. Çalışma sayfaları ve boyalar dağıtılır. Birebir eşleştirme ve “Hayvanları Koruma Günü” ile ilgili mandalayı içten dışa doğru (çiçekten kelebeklere) boyama yönergesi verilir. Boyama müzik eşliğinde yapılır ve öğretmen rehberlik eder.

**Materyaller:**

Çalışma sayfaları, makas, yapıştırıcı, farklı renklerde ip, tüy, el işi kâğıdı, pastel boya, lastik.

**Sözcükler**

Maske, çiftlik, hayvan

**Değerlendirme:**

-Hangi hayvanı taklit etmekte zorlandınız?

-Bugün öğrendiğimiz hayvanları daha önce nerelerde gördünüz?

-Maskeleri başka hangi malzemelerden yapabilirdik?

-Senin bir çiftliğin olsaydı çiftliğinde hangi hayvanlar olurdu?

-Hayvanları korumak ne demek?

-Bugün hayvanlar için neler yapabilirdik?

**Renkli Patiler 1 s. 13, 14**

**Aile katılımı**

Ailelerden çocuklarının çerçeveyi artık malzemelerle süslemesine ve parmak boyası hazırlama ile ilgili etkinlikleri yapmalarına rehberlik edilmesi istenir.

**Beni Dinle Benimle Oyna s. 15, 16**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 05/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Çiçeklerimizi Hediye Ediyoruz” Sanat, Müzik ve Türkçe bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı: Çiçeklerimizi Hediye Ediyoruz**

**Etkinlik Türü: Sanat-Müzik-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu: 48-60 ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** (Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Öğrenme Süreci:**

● Üzerinde çiçek resmi olan kâğıtlar, pastel boya, makas, yapıştırıcı, öğretmen tarafından kesilmiş dikdörtgen şerit mukavvalar masalara yerleştirilir. Öğretmen çiçeğin yapım aşamalarını anlatır. Çocuklar kesilmiş çiçek resimlerini istedikleri renklerde boyarlar. Boyama işlemi bitince, çiçeklerin bükülmemesi için dikdörtgen şerit mukavva çiçeğin arkasına yapıştırılır.

● Öğretmen çocuklara “Şimdi sizinle okulumuzu gezeceğiz. Okulumuzda neler var? Kimler var? Ne iş yapıyorlar?” sorularını sorar. “Yaptığımız çiçekleri hediye ederek artık büyüdüğümüzü onlara da gösterelim.” der ve “Sıra Olalım” şarkısı eşliğinde çocukların sıraya geçmeleri beklenir. Okulun tüm bölümleri öğretmen rehberliğinde gezilir. Gezi sırasında bölümler ve çalışanlar ile tekrar tanışılır ve yapılan çiçekler çocuklar tarafından çalışanlara hediye edilir.

● Öğretmen sınıfa dönünce “Sar Makarayı” adlı tekerlemeyi öğretmen birkaç kez tekrar ederek söyler. Söylemek isteyen çocuklara da fırsat verir. Tekerlemenin sonundaki “Ayşe-Fatma” bölümlerinde çocukların isimleri sırayla söylenir. Daha sonraki tekrarlarda her çocuk kendi ismini sırası gelince ritimli bir şekilde söyler. Çocukların isteğine göre devam edilir.

Sar makarayı sar sar, çöz makarayı çöz çöz,

On kilo pekmez, yala yala bitmez.

Beşi sana, beşi bana,

Ayşe, çık çık çık Fatma çık çık çık

Aslan geliyor, kaplan geliyor, tüm çocuklar uslu oluyor.

-Okulda gördüklerimizi kim anlatmak ister? diye sorup çocukların cevaplarını dinler.

Cevapların ardından vücut bölümleri ile yönerge vermeden, sadece model olunarak ritim çalışmasına başlar ve çocukların dikkati çekilir. Çocukların önce alkışlamaları sonra parmaklarını şaklatmaları sonra ellerini masaya vurmaları sağlanır. Öğretmen “Daha Dün Annemizin” adlı şarkı söylenir. Çocuklardan da bölüm bölüm tekrarlamaları istenir.

**Materyaller:**

Üzerinde çiçek resmi olan kâğıtlar, pastel boya, makas, yapıştırıcı, öğretmen tarafından kesilmiş dikdörtgen şerit mukavvalar

**Sözcükler**

İdareci, müdür, memur, aşçı

**Değerlendirme:**

Okulumuzda neler var?

Kimler var, ne iş yapıyorlar?

Sıra olmak neden önemli?

Sıra olmasaydık bu kadar kolay gezebilir miydik?

Okulumuzu gezerken neden sessiz hareket ettik?

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:**

**DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 06/10/2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Dünya Çocukları Ve Sevgi” Sanat-Müzik- Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Dünya Çocukları ve Sevgi**

**Etkinlik Türü: Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım7.Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir**. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

**Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar**. (Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

**Öğrenme Süreci:**

● Masaya, fon kartonu, el işi, krepon kâğıtları, pullar, yapma çiçek ve yapraklar vb. artık malzemeler ile yapıştırıcı ve makas konulur. Öğretmen “Çocuklar bugün ‘Dünya Çocuk Günü’nü kutlayacağız. Masaların üzerindeki malzemeleri kullanarak herkes kendine bir taç yaparak bu kutlamaya katılabilir.” der ve çocukların taçlarını yapıp artık malzemelerle süslemelerine rehberlik eder.

● Çocuklar yaptıkları tacı takarken öğretmen dünya maketinden, ülkemizin olduğu yeri ve diğer ülkelerin yerlerini gösterir. Dünyamızı değişik özelliklere renklere, yüz şekillerine sahip, insanlarla paylaştığımızı ama tüm çocukların sevimli olduğunu söyler. Tüm çocukların anlaşabileceği birbirini sevebileceği güzel özelliklerinin olduğunu söyler. Herkes en sevdiği arkadaşının kim olduğunu sevdiği arkadaşını hangi özelliğinden dolayı sevdiğinden bahseder, öğretmen birbirimizi çok sevdiğimizi şimdi el ele tutuşarak birbirimize gösterelim der ve çocuklar el elle tutuştuklarında öğretmen “Bir Dünya Bırakın” şarkısını söyler. Şarkı bölüm bölüm birlikte tekrar edilir. Şarkının tamamı beraberce söylenir. Şarkı söylenirken öğretmen çocukların yüzlerini, yüz boyası ile boyar. Müzik eşliğinde serbest dans edilerek Dünya Çocuk Günü kutlanır.

**BİR DÜNYA BIRAKIN**

Bir dünya bırakın biz çocuklara Bir barış bırakın biz çocuklara

Islanmış olmasın gözyaşlarıyla Ulaşsın şarkımız güneşe ve aya

Oynaya oynaya gelin çocuklar Oynaya oynaya gelin çocuklar

El ele el ele verin çocuklar El ele el ele verin çocuklar

● Öğretmen çalışma yaprakları ve kalemleri dağıtır. Dünya Çocuk Günü ile ilgili çalışmayı yaptırır.

**Materyaller:**

Fon kartonu, el işi, krepon kâğıtları, pullar, yapma çiçek ve yapraklar vb. artık malzemeler, çalışma yaprakları, yapıştırıcı ve makas

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Dünya, dans, yöresel, güneş

**Değerlendirme:**

-Bugün hangi günü kutladık?

-Siz çocukların bir günü olması nasıl bir duygu?

-Diğer ülkede yaşayan çocuklarla tanışsaydın onlara ne sorardın?

-Ülkemize gelen misafirlere nasıl davranmalıyız?

**Renkli Patiler 1 s. 15**

**Uyarlama**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 07/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

Çocukların yemek zamanı içerisinde yeterli miktarda yemek yerken nezaket kurallarına uygun hareket etmesini, yemek araç ve gereçlerini doğru kullanmasına rehberlik edilir.

**Etkinlik Zamanı**

“Neler Hissediyorum, Duygularım Neler?” Sanat ve Türkçe bütünleştirilmiş grup etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Neler Hissediyorum, Duygularım Neler?**

**Etkinlik Türü: Sanat-Türkçe (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** (Göstergeleri: Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır.)

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri / izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

**Öğrenme Süreci:**

● Öğretmen sınıfa ayna getirir. Çocuklardan ayna karşısına geçip (gülen yüz, ağlayan yüz, kızgın yüz, şaşkın yüz) duygu ifadeleri oluşturmalarını ister. İfadelerle birlikte duyguları yansıtan sesler çıkarmaları ister (kahkaha sesi, ağlama sesi, kızgınlık sesi, şaşkınlık sesi). Masaya ayrı ayrı kâğıtlara çizilmiş, mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın yüz ifadelerinin olduğu etkinlik kâğıtları, makas, boya kalemleri koyulur. Çocuklardan bu farklı yüz ifadelerinden istediklerini boyayıp, kenar çizgilerinden kesmeleri istenir. Makas kullanımı ve kâğıdı ne şekilde tutacakları uygulamalı olarak gösterilip rehberlik edilir.

● Öğretmen gazete/dergilerden duygu durumlarını yansıtan resimler kesip koyar. Resimleri çocukların incelemesi için fırsat verilir ve bu dergilerden kesilmiş bir resim seçmeleri istenir. Seçtikleri duygu durumu ile etkinlikte yaptıkları yüz ifadelerini eşleştirmeleri istenir. Dergilerdeki bu kişilerin kendilerini neden böyle hissettikleri hakkında çocukların fikirleri alınır. Çocuklara korkunun, kızgınlığın, üzüntünün ve sevincin ne demek olduğunu anlatır. (İnsanın hoşlandığı birisiyle karşılaşması ya da yapmayı çok istediği bir şeyi yapması onu mutlu eder.) Çocukların korktukları ve üzüldükleri olaylar dinlenir. Duygularla ilgili hikâye anlatılır.

**KIRICI DEĞİL YAPICI OLALIM**

Ömer, arkadaşı Ayşe’yi ve ailesini şehrin dışındaki çiftlik evlerine davet etmişti. O hafta sonu ailecek hazırlıklarını yapıp yola çıktılar. Çiftliğe geldiklerinde onları Ömer ve ailesi karşıladı. Ayşe'nin ve Ömer’in ailesi sohbet etmek üzere eve girdiler. Ömer de Ayşe'ye odasını ve oyuncaklarını göstermeden önce çiftliği gezdirdi. Ayşe hayranlıkla etrafını inceledi. Çiftlikte birçok hayvan vardı. Ayşe onları çok sevmişti. Daha sonra Ömer’in odasına gittiler. Ayşe şaşkınlıkla oyuncaklara bakıyordu. “Ne kadar çok oyuncağın var Ömer.” dedi. Ömer robotunu göstererek “Bak, bu yeni aldırdığım robot, kumandayla hareket ediyor.” dedi. Ve kumandayı çalıştırmak istedi ama kumandasının pili bittiği için çalışmıyordu. Ömer kızgınlıkla pilin kapağını açmaya çalışırken kapağı kırdı. Ayşe şaşkınlıkla Ömer’e bakıyordu. Ömer “Ne yapayım, açılmıyordu” dedi. Ayşe’de, “Keşke önce babandan yardım isteseydin” dedi. Ama Ömer’in umurunda bile değildi, kırılan kumandayı çöpe attı. Çünkü ağlayıp ısrar ederek babasına yenisini aldıracağını biliyordu. Ömer, Ayşe’yi çiftlikte çalışan Hasan amcanın oğlu Murat ile tanıştırmak için bahçedeki eve götürdü. Murat, Ayşe ile tanıştıktan sonra, onları odasına davet etti. Murat’ın odasında çok güzel tahta oyuncakları vardı. Ayşe

“Ne kadar ilginç, nereden aldınız bunları?” diye sordu. Murat bunların hepsini atölyede babası ile beraber yaptıklarını anlattı. O sırada Ömer yanlışlıkla Murat’ın robotuna çarparak antenini kırdı. Ömer, Murat’tan özür diledi ve isterse ona kendi robotlarından birini verebileceğini söyledi. Murat robotunun anteninin kırılmasına üzülmüştü ama babasıyla tamir edebileceklerini söyledi. Hep beraber robotu tamir etmek için atölyeye gittiler. Murat, babasının da yardımı ile robotuna, yeni bir anten yaptı. Murat’ın babası Ayşe ve Ömer’e “Çocuklar, ne dersiniz, beraber istediğiniz bir oyuncağı yapalım mı?” diye sordu. Çocuklar şaşırmışlardı. Murat’ın babası onlara birer zımpara kâğıdı verdi ve çocuklar tahtaların yüzeyini düzleştirmek ile işe başladı. Çocuklar o gün tüm günlerini atölyede geçirdiler. Ömer kendine bir robot, Ayşe de bebekleri için bir masa yapmıştı. Yaptıkları oyuncakları boyadılar. Oyuncakları gerçekten çok güzel olmuştu. Ömer kendi yaptığı robotun daha güzel olduğunu düşünüyordu. Hasan amca da, “Emek verdiğin her şey güzeldir, zaten kıymetini de o zaman anlarsın” demişti. Birden bugün sabah kumandasını kırdığı robotu hatırladı. Hasan amcadan kırılan oyuncaklarını tamir etme sözü aldıktan sonra Ayşe ile teşekkür ederek atölyeden ayrıldılar. Gitme zamanı gelmişti. Birbirlerine teşekkür ederek ayrıldılar. Ömer de anne ve babasına iyi geceler dileyerek odasına gitti. Kendi yaptığı robotu da başucuna koyarak uykuya daldı. Ömer birden bir ses ile irkildi. Konuşan, sabah kumandasını kırdığı robotu ve önceden kırıp çöpe attığı oyuncaklardı. Oyuncak araba “Merhaba Ömer, bizleri hatırladın mı? Biz senin kırdığın oyuncaklarınız. Sen bize zarar veriyorsun. Artık senin oyuncağın olmak istemiyoruz.” dedi. Diğer oyuncaklar da “Bizler oynamak için yapıldık. Kırılıp çöpe atılmak için değil.” diye hep bir ağızdan konuşuyorlardı. Ömer şaşkınlıkla onları izliyordu. Oyuncaklarının söylediklerine çok üzülmüştü. Ömer birden uyandı. Odanın içinde oyuncaklarını aradı. Kırılan bütün oyuncakları çöp kutusunun içinde duruyordu. Gördüğü rüyadan çok etkilenmişti. Hemen camdan baktı. Atölyenin ışıkları hâlâ yanıyordu. Kırılan oyuncaklarını alıp atölyeye gitti. Hasan amca atölyede çalışıyordu. Ona gördüğü rüyayı anlattı ve “Şimdi bu oyuncaklarımı tamir edebilir miyiz?” diye sordu. Hasan amca da Ömer’in bu teklifini kabul etti. O gece Ömer oyuncaklarına zarar verdiği için çok pişman olmuştu. Hasan amca ile beraber bütün oyuncakları tamir ettiler. Oyuncaklar tamir oldukça Ömer çok mutlu oluyordu.

**Materyaller:**

Ayna, hikâye kitabı, kullanılmış dergi, mecmua, makaslar, pastel boya, öğretmenin gazete ve dergilerden kestiği duygu durumlarını yansıtan resimler

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Mutlu, mutsuz, üzgün, kızgın, şaşkın, (Duygu)

**Değerlendirme:**

-Korku, kızgınlık, üzüntü ve sevinç ne demek?

-En çok nelere şaşırırsınız?

-Nelere kızarız? Kızdığımız zaman nasıl tepki veririz?

-Neler bizi mutlu eder?

-Siz oyuncaklarınız ile nasıl oynuyorsunuz?

-Kırık oyuncağınız var mı?

-Oyuncağınız kırılınca kendinizi nasıl hissedersiniz?

-Hikâyede Ayşe neden şaşırmıştı?

**Renkli Patiler 1 s. 16**

**Aile katılımı:**

Velilerden aynısını bulma ve labirent çalışmalarını yapmaları için çocuklarına yardım etmeleri istenir.

Ailelerden daire şekline benzeyen eşyalar okula göndermeleri istenir.

**“Beni Dinle Benimle Oyna s. 13-14”**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 08/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Daire” Sanat-Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Daire**

**Etkinlik Türü: Sanat-Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** (Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Öğrenme Süreci:**

● Sanat etkinliğinde, öğretmen masaya çeşitli büyüklüklerde kartondan kesilmiş daireler, renkli boyalar ve sim koyar. Çocuklara bu daireleri boyayıp isteyenlerin üzerlerine sim dökebilecekleri söylenir ve daire şekli tanıtılır. Çocukların evlerinden getirdikleri daireye benzeyen eşyalar sınıfın uygun bir köşesinde sergilenip daire müzesi oluşturulur. Çocuklarla birlikte bu eşyaların şekli hakkında sohbet edilir.

Öğretmen sınıfın ortasına renkli bantlar ile daire şeklini oluşturup çocuklardan parmakları ile üzerinden gitmelerini, şekillerine dikkat etmelerini ister. Ardından çocuklara ipler verilerek aynı şekilleri onların da oluşturmalarına rehberlik edilir.

● Öğretmen çocuklardan yaptıkları dairenin ortasında oturmalarını ister. Öğretmen eline daire kuklası alıp “Canı Sıkılan Daire” adlı hikâyeyi anlatmaya başlar

- O gün dairenin canı çok sıkılmıştı. Dolaşmak için dışarı çıktı. Yolda giderken kocaman bir top ile karşılaştı, önce selamlaştılar. Sonra daire, topa kendini tanıttı. “Biliyor musun, benim hiç kenarım yok bu yüzden bana daire diyorlar, istersen parmağınla dokun bak.” Sonra top, daireye kendisini tanıttı. “Benim adım da koca top biraz büyük olduğum için bana koca top diyorlar bak benim de senin gibi hiç kenarım yok. İstersen sen de parmağınla dokun bak.” Daire topun ona benzediğine çok sevindi kendine benzeyen bir arkadaş bulmuştu. Daire ile top iyi arkadaş olup yollarına devam ettiler. Kendilerine benzeyen yeni arkadaşlar bulmak için yola koyuldular.

Hikâyenin ardından öğretmen çocuklara “Şimdi biz de daireye benzeyen yeni arkadaşlar bulalım.” der ve sınıf içerisinde bir süre dolaşılıp bulunan eşyalar bir araya getirilip şekilleri hakkında konuşulur. Daire şekli ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. Yönergeler ile tamamlamalarına rehberlik edilir.

**Materyaller:**

Boyalar, sim, ip, renkli bant.

**Sözcükler ve Kavramlar**

Daire (Geometrik Şekil)

**Değerlendirme:**

-Daireleri boyamak hoşuna gitti mi?

-Daha önce daire şekli gördün mü?

-Daireye benzeyen başka neler var?

-Tüm eşyalar daire şeklinde olsaydı nasıl olurdu?

-Bu eşyaları nasıl kullanırdık?

**Renkli Patiler 1 s. 17, 18 daire ile ilgili çalışma yapılır.**

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 09/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Bu Benim” Sanat, Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği.

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Bu Benim**

**Etkinlik Türü: Sanat-Türkçe-Drama-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (Göstergeleri:İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** (Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Öz Bakım Becerileri:**

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.)

**Öğrenme Süreci:**

● Konu anlatılırken bir kız ve bir erkek çocuğun dıştan vücut resimleri çizilir sınıfın uygun bir köşesine asılır. Bu resimlerin olduğu yere vücudun bölümlerini gösteren insan maketi konur. Çocukların incelemeleri sağlanır. Öğretmen çocuklardan kızların kız vücudunun, erkeklerin erkek vücudunun yanına gitmelerini ister.

● Çocuklara “Vücudumuzun Bölümleri” hakkında bilgiler verilir. “Her insanın bir bedeni yani vücudu vardır. Başımızda neler var? Gözlerimiz, kulaklarımız, burnumuz, ağzımız, saçlarımız vardır.” Anlatım sırasında çocukların dergilerden kesilmiş olan yüz ögelerini çizilmiş vücut bölümlerine yapıştırarak tamamlamalarına rehberlik eder. “Vücudumuz sayesinde birçok işimizi rahatlıkla yapabiliriz. Ellerimizle kalem tutar, resim yaparız. Ellerimizle başka neler yapabiliriz? Ayaklarımız bacaklarımıza, ellerimiz kollarımıza bağlıdır. Peki, bacaklarımız ve kollarımız neye bağlıdır? Gövdemize değil mi! Gövdemizin içinde de organlarımız var. Bir de başımız var çocuklar o da gövdemize bağlı.” denilerek çocukların bedenlerini incelemeleri sağlanır. Bu sırada da malzemelerle vücudu tamamlamalarına rehberlik edilir. “BU BENİM” çalışması yapılır.

● Çocukların yaptıkları yüzler incelenir. Öğretmen “Neden hepimiz farklı fiziksel özelliklere sahibiz? Saçımız, gözlerimiz, burnumuz neden farklı? Vücudumuzu temiz tutmak için neler yapmalıyız? Hangi malzemeleri kullanmalıyız? Kişisel bakımımızda kullandığımız eşyalar nelerdir? Vücudumuzu kaza ve tehlikelerden nasıl koruyabiliriz?” diye sorular sorar. Doğru olan cevapları pekiştirir yanlışları düzeltir eksikleri de tamamlayarak açıklamalar yapar. Sonra öğretmen bilmece sorar, doğru yanıtları alkışla ödüllendirir.

Altı aşçı dükkânı, üstü hor hor çeşmesi, daha üstü aynacık, daha üstü kemancılar, daha üstü çayır çimen (AĞIZ, BURUN, GÖZ, KAŞ, SAÇ)

Daha sonra “Bu Benim” adlı parmak oyununu hareketleriyle önce kendisi yapar sonra çocuklarla tekrarlanır.

**BU BENİM**

Görmek için iki gözü var (Eller göze götürülür.)

Koşmak için iki ayağım var (Koşma hareketi yapılır.)

İki elimi sallarım (Eller sallanır.)

İki kulağımla duyarım (Eller kulağa götürülür.)

Bir tek burnum var (Eller burna dokundurulur.)

Dilim de bir tane (Ağız açılarak dil gösterilir.)

Ama bol bol öpün diye, yanağım iki tane (Eller yanaklara konur.)

Parmak oyunu sonrasında masalara geçilir. Gölge birleştirme, eşleştirme ve temizlik malzemeleri ile ilgili çalışma sayfalarını yönergeler doğrultusunda tamamlamaları gözlemlenir.

**Materyaller:**

İnsan maketi, çocukların vücut resimleri, dergi ve mecmualardan kesilen göz, burun, ağız resimleri ayrı ayrı parçalar halinde, kâğıt ve yapıştırıcılar, boya kalemleri, çalışma yaprakları

**Sözcükler ve Kavramlar**

İnsan maketi, vücudumuz, fiziksel özellik,

kırmızı, (Renk)

mutlu- mutsuz (Duygu)

**Değerlendirme:**

-Vücudumuzda hangi bölümler vardır?

-Neden hepimiz farklı fiziksel özelliklere sahibiz?

-Vücudumuzu temiz tutmak için neler yapmalıyız?

-Vücudumuzu kaza ve tehlikelerden nasıl koruyabiliriz?

**Renkli patiler 1 s. 19, 20, 21**

**Aile Katılımı:**

Yoğurt ve peynir yapımı için sınıfa veli davet edilir.

Çocuk ve iletişim konulu bilgi yaprakları hazırlanır aileye verilir.

**Beni Dinle Benimle Oyna s. 17, 18**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 12/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Nasıl Oluştu-Süt Nasıl Peynir Oldu” Türkçe- Fen Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı: Nasıl Oluştu-Süt Nasıl Peynir Oldu**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Fen( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** (Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne / varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne / varlığın tadını söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** (Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Öğrenme Süreci:**

● Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. “Ninem” adlı parmak oyunu hep beraber oynanır.

**NİNEM**

Benim bir ninem var, gözünde gözlük (Başparmak, gözlük şeklinde gözlerin üstünde tutulur.)

Başında sarık. (Eller baş üstüne sarık şekli yapılır.)

Elinde baston (Baston tutarmışçasına tek elle yapılır.)

Elinde eldiven (Ellerde eldiven giyme şekli yapılır.)

Ninenin bir ineği var. ( İşaret parmağı gösterilir.)

Ninem her sabah erkenden kalkar, kovasını alır, ineğini sağar. (İki elle sağma hareketi yapılır.)

Fış, fış, fış, fış, onu tencereye koyar bir güzel kaynatır. (Eldeki parmaklar oynatılır.)

Fokur, fokur, fokurdatır. Bir bardağa boşaltır. (Bardağa boşaltma hareketi yapılır.)

Afiyetle lıkır, lıkır içer. (Başparmakla içme hareketi yapılır.)

Ninem çok sağlıklıdır. (Kollarla kuvvetli hareketi yanlara hafif kaldırılarak yapılır.)

● Öğretmen çocuklara “Bu ninenin başka hayvanları da varmış. Hepsi bir arada yaşarlarken bir gün aralarında tartışmışlar. Bir türlü anlaşamamışlar. Nine de kızıp, onları ayırıp başka yerlere koymuş” der ve öyküyü anlatır.

Tavuk gururla “İnsanlar için en sağlıklı besini ben veriyorum. Yumurta çok yararlıdır, etim de çok iyidir.” demiş. Koyun, “Hayır ben daha yararlıyım. İnsanlar benim etimden, sütümden yararlanırlar. Ayrıca beni kırpıp yün elde ederek, kalın kazaklar örüp kışın üşümekten kurtulurlar." demiş. İnek ikisine de gülmüş “Ben daha yararlıyım, benim sütüm ve etim de çok yararlıdır. İnsanlar sütü içince çok sağlıklı olurlar, kemikleri de kuvvetli ve uzun olur. Ayrıca peynir, yağ ve yoğurt da yapılır. Daha sütten neler yapılır neler.” demiş.

● Öğretmen anlatmayı kesip çocuklara “Sütten başka neler yaparız?” diye sorup, cevapları aldıktan sonra yine öyküsüne devam eder. Hayvanlar böyle tartışırken çok bağırmışlar. Hiçbirisi diğerinin dediğini kabul etmemiş. Nine bu arada onlara yemek vermek için geldiğinde, kavgalarının yersiz olduğunu, hepsinin de ayrı ayrı yararları olduğunu, insanların hepsine ihtiyacı olduğunu söylese de yine ikna olmamış, kavga etmişler. Nine de onlara kızıp, onları ayırıp başka yerlere koymuş. Bütün hayvanlar çok yalnız kalmış, sıkılmış da sıkılmışlar. Arkadaşları olmadan tek başına bir yerde olmak hoşlarına gitmemiş. Ve bir araya gelip, bir daha hiç kavga etmemişler. Nine onların kavga etmediğini görünce çok mutlu olmuş ineği sağıp sütünü alarak ahırdan çıkmış.

● Öğretmen çocuklara “Nine bu süt ile sizce neler yapabilir? diye sorar. Çocuklara sütten yapılan yiyeceklerle ilgili kartlar dağıtır yoğurt, peynir vb. bu yiyeceklerin yapılış aşamaları hakkında çocuklarla sohbet eder. Sınıfa davet edilen bir veli ile yoğurt ve peynir yapılır.

**YOĞURT YAPIMI:** Öğretmen ılımış sütü ve biraz yoğurdu masada yoğurt mayalamak üzere hazırlar. Sütün mayalandıktan sonra nasıl yoğurda dönüştüğü hakkında konuşulur. Hazırlanan yoğurt mayalanmak üzere sarılır ve sıcak bir yere kaldırılır.

**PEYNİR YAPIMI:** Süte peynir mayası veya üzüm sirkesi katılarak kaynatılır. Kaynayan süt pıhtılaşmaya başlar süt süzülerek pıhtılar kalır çocuklarla birlikte bu pıhtılar şekilli kalıplarda sıkıştırılır. Bir süre bekletildikten sonra peynir hazır hâle gelir ve çocuklarla birlikte tadına bakılır.

Yoğurt ve peynir yapımı için gelen velilere teşekkür edilip uğurlanır.

Çocuklar masalara otururlar, çalışma sayfaları ve boyalar dağıtılır. Peynir oluşumu ve çizgi çalışması ile ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir.

**Materyaller:**

Süt, peynir mayası, şekilli kalıplar

**Sözcükler ve Kavramlar**

Maya, pıhtı, süzmek

**Değerlendirme:**

-Ninenin hayvanları neden anlaşamıyorlarmış?

-Nine onların kavga etmemeleri için ne yapmış?

-Nine sütü alıp ne yapmış olabilir?

-Süt ile neler yapabiliriz?

-Yoğurt nasıl yapılır?

-Peynir nasıl yapılır?

-Yoğurt ve peynir yapmak hoşunuza gitti mi?

-Sınıfımızda başka neler yapabiliriz?

**Aile Katılımı:**

Velilerden okulda yapılacak meyve ve sebze baskısı için okula 1 adet sebze ve meyve göndermeleri istenir.

**Uyarlama:**

**Renkli Patiler 1 s. 22, 23**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 13/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Besin Piramidi” İsimli Sanat- Türkçe – Oyun- Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Besin Piramidi**

**Etkinlik Türü: Sanat- Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** (Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeler:Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** (Göstergeleri: Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.)

Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.Göstergeleri: (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. Göstergeleri:** Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Öğrenme Süreci:**

● Çocukların evlerinden getirdikleri meyve ve sebzelerin bir kısmı farklı şekillerde kesilerek baskı çalışması için hazırlanır. Çocuklardan üzerini boyadıkları sebze ve meyvelerin sıra ile kâğıt üzerine izini çıkarmaları istenir. Daha sonra izleri benzetme çalışması yapılır ve çocuğun benzettiğini düşündüğü şeyin ayrıntılarını çizerek tamamlaması istenir.

**●** Öğretmen çocuklara “Bu baskıları başka hangi yiyecekleri kullanarak yapabiliriz? Bu yiyeceklerin beslenmemizde nasıl bir önemi var?” diye sorup çocuklarla beslenme ve önemi hakkında sohbet edilir. “Her canlının yaşamını sürdürmesi için beslenmesi zorunludur. Beslenmeden yaşayabilen canlı yoktur. Büyümek, sağlıklı yaşamak ve hızlı öğrenebilmek için iyi beslenmemiz gerekir.” Öğretmen çeşitli yiyecek resimlerinin olduğu kartları (beslenme piramidi) çocukların rahatça görebileceği şekilde yere dizer. Çocuklardan resimleri inceleyerek sağlıklı beslenmemiz için gerekli olan yiyecekleri seçip sınıf panosuna asmaları istenir. Çok az yememiz gereken yiyecek resimlerinin kartları da çocuklara gösterilerek neden az yememiz gerektiği sorulur. “Yiyecekleri yerken nelere dikkat etmeliyiz? Neler yemeliyiz?” sorusu çocuklara yöneltilir. Yiyeceklerimiz ile ilgili çocuklara bilmeceler sorulur.

Gerekli yerlerde ipucu verilir.

Fırında pişer, mideye düşer (EKMEK)

Alçacık damdan kar yağar. (UN)

Yer altında kırmızı minare (HAVUÇ)

Fil filince, burnu eğrice. (NOHUT)

Yol üstünde kırmızı bohça. (DOMATES)

Bahçede bohçam kaldı. (LAHANA)

Yer altında sakallı dede. (PIRASA)

Bilmecelerin cevaplarından yola çıkarak yiyeceklerin tek tek faydaları hakkında konuşulur.

Okuma yazma etkinliği olarak çalışma yaprakları ve boya kalemleri dağıtılır. Hayal gücünü geliştirme ve arkadaşlık ilişkileri ile ilgili çalışma sayfaları yapılır.

**Materyaller:**

Meyve ve sebzelerin farklı şekillerde kesilen parçaları, çeşitli yiyecek resimlerinin olduğu kartlar (beslenme piramidi).

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Meyve, sebze, kahvaltı, ipucu, süt ürünleri, sağlıklı, besin piramidi

**Değerlendirme:**

-Baskı çalışmasında, baskılarınızı nelere benzettiniz?

-Yiyecekleri yerken nelere dikkat etmeliyiz

-Beslenmenin önemi nedir?

-İyi ve kötü beslenme ne demektir?

-Beslenmemize dikkat etmesek neler olur?

-“Her canlının yaşamını sürdürmesi için beslenmesi zorunludur.” cümlesi size ne anlatıyor?

-Beslenmeden yaşayabilen canlı var mıdır?

-Çikolata, kola, şeker çok tüketirsek ne olur?

-Yiyecekleri yerken nelere dikkat etmeliyiz? (görgü kuralları, temizlik gibi)

**Renkli Patiler 1 s. 24, 25**

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 14/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Uzun-Kısa Bulalım” Sanat -Türkçe - Okuma Yazmaya Hazırlık Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Uzun-Kısa Bulalım**

**Etkinlik Türü: Sanat -Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluğuna göre ayırt eder, eşleştirir.)

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Nesneleri açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder**. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Öğrenme Süreci:**

● Öğretmen dört mevsimi gösteren büyük boy resimleri ayrı ayrı masalara koyar. Çocuklara hangi mevsimde doğduklarını sorarak, doğduğu mevsim aynı olan çocukları gruplar. Gruplara mevsim resimleri verilir ve grupça boyamaları istenir. Boyanan mevsim resimlerine çocukların isimleri yazılıp fotoğrafları yapıştırılarak panolara asılır. Öğretmen, “Hepimiz için kocaman doğum günü pastası yapalım mı?” diye çalışmaya rehberlik eder. Oyun hamurundan doğum günü pastası yapılarak üzeri artık malzemelerle süslenir.

● Her doğum gününde bir yaş daha büyüdüğümüzle ilgili sohbet edilir. Sonra öğretmen hazırlanan pastayı çocukların ortasına koyar. “Pastaya mumlarımızı dikelim.” der ve öğretmen eline uzun ve kısa boyutlarda mumlar alır. Mumların boyutları hakkında konuşulur. “Önce kısa mumları takalım der ve çocuklarla kısa mumlar seçilip pastaya dikilir. Aynı şekilde uzun mumlar da çocuklarla birlikte pastaya dikilir. Daha sonra bu mumlar sayılıp sayıları karşılaştırılır. Mumlar yakılır ve çocuklar tarafından hep beraber üflenir.

● Öğretmen çocuklara kâğıtlara yarısı çizilmiş hediye paketi resmi verir ve onların tamamlamalarını ister. Resmini tamamlayan çocuklara “Doğum gününüzde almak istediğiniz hediyeyi düşünün. Bu paketin içinde nasıl bir hediye olmasını isterdiniz? Şimdi bize canlandırmak isteyen var mı?” der. İstekli çocuklar sırayla istedikleri hediyeyi canlandırırlar.

Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister. Uzun-kısa, simetri ve dikkat ile ilgili yönergeler verir. Çalışma sayfalarını tamamlamalarına rehberlik edilir.

**Materyaller:**

Oyun hamuru, artık malzemeler, yapıştırıcı, dört mevsimi gösteren büyük boy renksiz resimler, mumlar, çalışma yaprakları

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Uzun-kısa (Boyut)

**Değerlendirme:**

-Hangi mevsimde doğdunuz?

-Doğum gününüzde size nasıl bir sürpriz yapılmasını isterdiniz?

-Mumlarınız nasıl olursa mutlu olursunuz?

-Hediye paketinin diğer yarısını çizerken zorlandın mı?

-Sınıfımızda uzun ve kısa neler var?

-Sınıfımızın ve ailemizin en uzun boylusu kim?

-Sınıfımızın ve ailemizin en kısa boylusu kim?

**Renkli Patiler 1 s. 26, 27, 28**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 15/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Kırışıklıkları Düzeltelim” Türkçe-Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Kırışıklıkları Düzeltelim**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları sayılarına göre ayırt eder, eşleştirir.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Kayma adımı yaparak belirli bir mesafe ilerler.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** (Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Öğrenme Süreci:**

● Öğretmen çocuklara sınıfa getirilen ütüyü gösterir. Çocuklara ütünün nasıl ve niçin kullanıldığını sorar ve evlerinde bulunan ütünün özellikleri hakkında sohbet edilir. Ütünün kumaşların kırışıklıklarını düzeltmek için kullanıldığı, ütünün elektrikle çalıştığı, mutlaka fişinin çekilmesi gerektiği ve çok sıcak olduğu için soğumadan dokunulmaması gerektiği uyarısında bulunulur. Öğretmen ütü kullanarak sanat etkinliği yapılacağını söyledikten sonra kâğıtları ve rendelenmiş pastel boyaları masaya koyar. Çocuklardan beyaz kâğıtları ortadan ikiye katlayıp açtıktan sonra katın bir yüzüne rendelenmiş pastel boyalarla şekil oluşturmalarını ister. Kâğıtlar kat yerinden katlanıp öğretmen rehberliğinde üzerinden sıcak ütü gezdirilir. Pastel boyalar ütü ile yaydırılıp kat yerleri açıldıktan sonra incelenen çalışmaların çocuklar tarafından neye benzetildiği sorularak küçük notlar alınır ve panoda sergilenir.

● Öğretmen “Sıcak ütünün kâğıtta kaydığı gibi biz de kayarak ilerleyelim.” diyerek çocukların kayma adımı yaparak ilerlemelerini sağlar.

● Önceden hazırlanmış 1’den 5’e kadar nesnelerin bulunduğu ütü resimlerinin olduğu kartlar ve boncukların bulunduğu kutular çocuklara verilerek, kartların üzerindeki ütü resimlerini saymaları, ütü sayısı kadar boncuk koyarak eşleştirmeleri istenir. Boncuk yoksa boya kalemi ya da düğme gibi materyallerden de yararlanılabilir.

● Oyun bitiminde, öğretmen çocukların masalara geçerek rahat bir şekilde oturmalarını sağlar.

Kullandığımız aletler ve eşleştirme çalışma sayfaları yapılır.

**Materyaller:**

Ütü, rende, artık pastel boya, kâğıt, ütü, eşleştirme kartları, boncuklar

**Sözcükler ve Kavramlar**

Ütü

1 den 5 e kadar sayılar (Sayı/Sayma)

**Değerlendirme:**

-Bugünkü etkinliğimizde neler kullandık?

-Ütüyü kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?

-Sence kıyafetlerimizi ütülemek neden önemlidir?

-Kıyafetlerimizin kırışıklıklarını düzeltmek için ütü yerine başka ne kullanabiliriz?

**Renkli patiler s. 29, 30**

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 16/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

Çocukların yemek zamanı içerisinde yeterli miktarda yemek yerken nezaket kurallarına uygun hareket etmesini, yemek araç ve gereçlerini doğru kullanmasına rehberlik edilir.

**Etkinlik Zamanı**

“Ne Söylemeli? ” Türkçe-Drama-Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Ne Söylemeli?**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Drama-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

**Sosyal Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler, Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Öğrenme Süreci**

Çocuklar masalara geçirilir. Öğretmen çocuklara çeşitli durum kartları (Önüne bakmadan koşarken birine çarpan çocuk, topla oyun oynarken topun başkasına çarpması vb.)göstererek sohbete başlar. “Bu insanlar kendilerini nasıl hissetmiş olabilir?” sorusu sorularak empati kurmaları sağlanır. Öğretmen çocuklara “Bazen istemeyerek ya da farkında olmadan çevremizdeki insanları üzebilir, onların canlarını yakabiliriz, hata yapabiliriz. Yaptığımız bu hoş olmayan davranışlardan dolayı kendimizi affettirmek için üzdüğümüz kişilerden özür dileyebiliriz. Hatamızı fark ettiğimizi söyleyerek bir daha yapmayacağımız konusunda söz verebiliriz. Bu, o kişilerin bizleri affetmesine yardımcı olur.” denilerek “Özür Dilemek” adlı şiir söylenilir.

**Özür Dilemek**  
      Hata yapmak doğru değil,   
      Önemli olan, hatanı  
      Anlamaktır, bunu bil.  
      Eğer hata yaptıysan  
      Özür dilemelisin.  
      Özür dileyerek kendini affettirmelisin.  
      Ama sakın unutma,  
      Bir daha aynı hatayı yapma.

      – Arkadaşımızın eşyalarını yanlışlıkla yere düşürdük.   
      – El yıkamak için sıraya geçtiğimizde arkadaşımızın ayağına bastık.   
      – Arkadaşımızdan izin alarak aldığımız kalemin ucunu kırdık.   
      – Koşarken yanlışlıkla arkadaşımıza çarptık. vb. durumları örnek verir.   
Bu durumlarla ilgili canlandırmalar yapılır. Problemleri çözmek için yapılabilecekler konusunda fikirleri alınır.

Ardından çalışma sayfaları ve kalemler dağıtılarak görgü kuralları çalışma sayfası yapılır.

**Materyaller:**

Duygu kartları

**Sözcükler ve Kavramlar**

Empati, görgü kuralları

Mutlu, üzgün (Duygu)

**Değerlendirme:**

-Bugünkü etkinliğimizde neler yaptık?

-Başkasının yerine kendini koyarak düşünürken kendinizi nasıl hissettiniz?

-Siz de daha önce çok üzüldüğünüz ya da çok sevindiğiniz unutamadığınız bir olayı bize anlatmak ister misiniz?

-Daha önce hiç özür dilediniz mi?

**Renkli patiler s. 31**

**Aile Katılımı:**

Velilerden özür dilemenin önemi hakkında çocuklarıyla konuşmaları istenir. Ailelerden çocuklarının resimlerdeki farkı bulmalarına ve çizgi çalışmalarına rehberlik edilmesi istenir

**Beni Dinle Benimle Oyna s.19, 20**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 19/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Mavi Kelebekler” Sanat-Türkçe-Drama-Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Mavi Kelebekler**

**Etkinlik Türü: Sanat- Türkçe-Drama-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** (Göstergeler: En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi tamamlar.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Öğrenme Süreci:**

● Çocukların evden getirdikleri mavi eşyalar masaya konularak çocukların eşyalarını tanıtmaları istenir. Bu eşyalardan mavi müzesi oluşturulup eşyalar orada sergilenir. Öğretmen çocuklara “Mavi rengi kimler seviyor?” gibi sorular sorarak renkler adlı şiiri söyler.

**RENKLER**

Babam bana dedi ki; Mavi nelerin rengi?

Kırmızı, nelerin rengi? Gökyüzü, deniz derken,

Elma, kiraz, çilek, Nazar değmesin birden,

En güzeli al bayrak Mavi boncuk da bizden!

● Öğretmen içinde küçük mavi boncuklar bulunan bir kavanoz alır. Her çocuğa mavi boncuk, kâğıtlara çizilmiş kelebek resimleri, mavi renkte sulu boya ve fırçalar verilerek çocukların kelebekleri boyayıp boncuklarla süslemelerine rehberlik edilir. Yapılan kelebekler mavi müzesinde sergilenir. Öğretmen çocuklara “Bakın bende sizler için kelebekler hazırladım.” der ve çocukların birine mavi birine kırmızı renkte olacak şekilde kelebek resimlerinin olduğu kartları verir. Tüm çocuklar kelebeklerini aldıktan sonra yan yana dizilirler. Çocuklara “Diziliş sıramıza dikkat ettiniz mi? Sıralamamızı nasıl yapmışız?” diye sorulur. Ellerindeki kartlarda bulunan kelebeklerin rengine dikkat çekilir. Kırmızı kelebek kartı tutan çocuk, yanında mavi kelebek kartı tutan çocuk, yanında kırmızı kelebek kartı tutan çocuk vardır. Çocuklar sıralamanın nasıl olduğunu kavradıktan sonra müzik açılır. Çocuklar kelebekleriyle dans ederler. Müzik eşliğinde ısınma hareketleri yapmalarına ve yönergeye uygun yürümelerine rehberlik edilir. Müzik durdurulduğunda çocuklar hemen yan yana dizilirler. (Kırmızı kelebek, mavi kelebek, kırmızı kelebek...) Doğru örüntüyü yapabilme sorumluluğu çocuklara verilir. Çalışma, çocukların ilgisine göre devam eder. Şimdi de çalışmamızı kitabımızdan yapalım denilerek masalara geçilir. Çalışma sayfaları ve kalemler sorumluluk isteyen bir çocuk tarafından dağıtılarak mavi renk ve örüntü çalışma sayfası yapılır.

**Materyaller:**

Öğrencilere yetecek kadar mavi sulu boya kavanozları, fırçalar, kırmızı ve mavi renkli kelebek kartları, müzik CD’si

**Sözcükler ve Kavramlar**

Örüntü

Kırmızı, mavi(renk)

**Değerlendirme:**

-Çevremizde mavi renkte neler var?

-Mavi rengi kimler seviyor?

-Oyun sırasında nerede en çok eğlendiniz?

-Bu etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

-Sıralamada yerini bulmak zor oldu mu?

**Renkli patiler 1 s. 32, 33, 34**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 20/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Eşli Balon Dansı” Hareket- Oyun-Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı :Eşli Balon Dansı**

**Etkinlik Türü: Hareket-Oyun-Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** (Göstergeleri: Telefon numarasını söyler.)

**Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** (Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** (Göstergeleri: Kurallı cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Birleşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.** (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** (Göstergeleri: Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)

**Öğrenme Süreci**

●Çocuklardan kendilerine oyun için bir eş bulup elini tutması istenir. Eşlerin arasına şişirilmiş birer balon yerleştirilir. Çocuklara balonları elleriyle değil göbeklerini birbirine bastırarak tutmaları söylenir. Ardından müzik açılır. Çocuklar balonları aralarında tutarak dans etmeye başlarlar. Bu arada balonu eliyle tutmak zorunda kalan ya da balonu düşüren çocuklar oyundan çıkar. Bir süre bu şekilde dans edildikten sonra bu kez çocuklardan eşlerinin elini bırakması istenir. Balon artık sadece göbeklerinden destek alarak durmaktadır. Bu şekilde dans ederken de balonu düşüren çocuklar oyundan çıkar. Son aşamada ise çocuklardan eşleriyle sırt sırta dönmeleri istenir. Balonsa sırtlarının arasına yerleştirilir. Bu kez çocuklar balonu sırtlarının desteği ile düşürmeden tutmaya ve bir yandan da dans etmeye gayret ederler. Oyunda balonları düşürmeden en sona kalan çift alkışlanır. Bedenlerine hakim olabildikleri ve beraber hareket etmeyi başarıp iyi bir takım olabildikleri için oyunu başarabildiklerine değinilir.

● Öğretmen çocuklara “Eşlerimizle beraber balonlarımızı alıp sandalyelere oturalım.” diyerek çocuklara bir öykü okuyacağını söyler ve öykünün yarım bırakıldığı söylenerek çocuklardan tamamlamalarını ister.

“Ece, annesiyle birlikte alışveriş merkezine gitti. Birlikte Ece’ye yeni giysiler bakacaklardı. Annesi Ece’ye yanından ayrılmamasını, alışveriş merkezinin çok kalabalık olduğunu, birbirlerini kolaylıkla kaybedebileceklerini hatırlattı. Ece annesiyle birlikte vitrinlerdeki yeni giysilere bakarken hemen yan taraftaki balonları gördü. Annesi, o sırada satıcı ile beğendiği bir giysinin fiyatı hakkında konuşuyordu. Ece, beğendiği bir balonu yakından görmek için annesinin yanından uzaklaştı. Nasılsa annesi satıcı ile konuşuyordu. O da hemen balonlara yakından bir bakıp gelecekti. Ece, balonları çok ama çok beğenmişti. Ona dokundu, biraz oynadı. Sonra aklına annesinin söyledikleri geldi. Daha fazla oyalanmayıp annesinin yanına gitmek istedi. Fakat az önce annesinin durduğu dükkânın yanına gittiğinde gözlerine inanamadı. Annesi orada değildi. Ece, bir an çok kaygılandı. Hızlı hızlı yürümeye, etrafına bakınmaya başladı. Bir yandan da annesine sesleniyordu. Etrafında bir sürü insan vardı ama annesini yoktu. O sırada alışveriş merkezinin güvenlik görevlisini gördü. Koşarak görevlinin yanına gitti ve...”

● Ardından çocuklara dönülür, “Sizce öykümüz nasıl devam etmiş olabilir?” diye sorulur. Çocukların verdikleri cevaplar dikkatle dinlenir ve not alınır. Daha sonra çocuklara yaşadıkları olaylar ve problemler ile ilgili dikkatli olmaları ve uygun çözüm yollarını bulmaları konusunda rehberlik edilir. (Tanımadığımız insanlarla konuşmamak, güvenlik görevlisinden yardım istemek ve çocuklara anne ve babamızın telefon numarasını, adını ve soyadını bilmenin böyle bir durumda ne kadar gerekli olabileceği anlatılır.) Dikkatli olmak neden önemlidir? Dikkatli olmazsak başımıza neler gelebilir? soruları sorularak cevapları hakkında sohbet edilir. Öğretmen “Bakalım ne kadar dikkatlisiniz.” diyerek çocukları masalara alınır ve bir dikkat oyunu oynayacaklarını söyler.

● Öğretmen, çocukların önünde seçilen eşyaları masanın üstüne yerleştirir. Bu işlem bitince çocuğun birini arkasını dönmesi istenir. Çocuk arkasını döndüğü sırada bir eşya saklanır. Çocuk saklanan eşyayı tahmin etmeye çalışır. Minik ipuçları verilerek çocuğa yardımcı olunabilir. Çocukların sırayla bu oyunu oynamalarına fırsat verilir. Oyun sonunda çocuklara balonlar hediye edilir. Çalışma sayfaları ve kalemler dağıtılarak problem çözme ve dikkat çalışma sayfası yapılır.

**Materyaller:**

Çocuk sayısının yarısı kadar şişirilmiş balon, hareketli bir müzik CD’si,

**Sözcükler ve Kavramlar**

Dikkat, problem çözme, güvenlik görevlisi

Kırmızı, Mavi(Renk)

Aynı–Farklı(Zıt )

**Değerlendirme:**

-Sen daha önce hiç kayboldun mu? Ne yaptın?

-Bizim başımıza böyle bir durum gelirse ne yapmalıyız?

-Kalabalık bir yerde yolunu ya da anne babasını kaybetmiş birini görürsen ona ne önerirsin?

-Oyunda eksik oyuncağı kolay bulabildin mi?

-Öyküde Ece nasıl bir hata yaptı?

-Balonu en kolay nasıl tuttun?

**Renkli patiler 1 s. 35, 36**

**Aile katılımı:**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 21/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

Çocukların yemek zamanı içerinde yeterli miktarda yemeğini yerken nezaket kurallarına uygun olarak yemek araç ve gereçlerini kullanmasına rehberlik edilir.

**Etkinlik Zamanı**

“Dolu Mu Boş Mu?” Sanat-Müzik-Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Bireysel Ve Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından**

**Etkinlik Adı : Dolu mu Boş mu?**

**Etkinlik Türü: Sanat-Müzik-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** (Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)

**Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.** (Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri veya sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)

**Öğrenme Süreci:**

● Öğretmen, çocuklara tuvalet kâğıdı rulosu, kil hamuru ya da tuz seramiği ve artık malzemeler vererek bunlarla kalemlik yapacaklarını söyler. Ruloların altı önceden kapatılır. Çocukların elleri ile tuvalet kâğıdı rulosunun etrafını hamur ile kaplamalarını ve artık malzemelerle süsleyebilecekleri söylenerek çocukların kil hamuru ile kalemlik yapmaları için rehberlik edilir. Kalemliklerin içlerinin boş olduğu içlerini kalemleri ile doldurabilecekleri söylenir. Çocukların istekleri doğrultusunda boya kalemlerini yaptıkları kalemliklere koymaları sağlanır. Çocuklarla bir süre kalemleri koyma - çıkarma çalışmaları yapılıp boş dolu kavramı pekiştirilir. Öğretmen çocuklara küçük küçük kesilmiş kâğıtlar verip bu kâğıtları kalemliklerinin içindeki mavi ve kırmızı kalemlerinin sayısı kadar aynı renklere boyamalarını ister. (her renk için ayrı kağıt boyanır) Tüm çocukların boyamaları sağlandıktan sonra tüm kâğıtlar toplanıp kırmızı ve mavi renkte olanlar tek tek sayılır ve bunlar bir araya getirilip sınıftaki mavi ve kırmızı renkteki kalemlerin sayısı ile ilgili grafik oluşturulur. Öğretmen çocukların incelemelerine, grafikteki nesneleri saymalarına, sonucunu açıklamalarına rehberlik eder.

● Çocuklarla bu kalemleri kullanarak daha önceden öğrenilmiş şarkılar söylenilen ritm tutulur. Öğretmen önceden hazırladığı, içinde ritim aletleri (Tef, ksilofon ritim çubukları, zil, çelik üçgen, kastanyet, davul vb.) olan torbayı çocukların önüne getirir, torbayı göstererek çocuklara içinde ne olabileceğini sorar. Torbayı sallar, “Torbamın içi dolu, acaba neler var?” diye çocukların dikkatini toplar. Çocukları sırayla torbanın yanına alır. Çocukların her biri torbadan birer ritim aleti çeker, çalar ve yere bırakır. Öğretmen ritim aletinin ismini söyler, sonra bir başka çocuk gelir ve etkinlik aynı şekilde devam eder. Öğretmen ritim aletlerinin hangi malzemelerden yapılmış olduklarını sorar. Metal, tahta, plastik olanlar diye gruplama yapılır. Ardından aletlerin tek tek isimleri söylenerek çocuklara dağıtılır. Öğretmenin yaptığı ritmi çocuklar arkadan tekrar eder.

**●** Öğretmen çocuklara “Etkinlik masaları boş haydi dolduralım.” diyerek masalara geçilir. Dolu-Boş kavramı ve dikkate yönelik yönergeler verilip, gerekli açıklamalar yapılarak çalışmaya geçilir.

**Materyaller:**

Kil çamuru, tuvalet kâğıdı rulosu, artık materyaller(pul sim, fıstık kabuğu vb.) oyuncak köşesinden bıçak, çatal vb. şekil verecek materyaller, leğen içinde su, ritim aletleri

**Sözcükler ve Kavramlar**

Kil çamuru, tef, ksilofon, ritim çubukları, zil, çelik üçgen, kastanyet, davul, metal, tahta, plastik

Dolu-boş (Miktar)

**Değerlendirme:**

-Ritim aletleri hangi malzemelerden yapılmıştır?

-Yapılan malzemeye göre ritim aletlerini nasıl grupladık?

-Bu aletleri önceden gördün mü, sesini duydun mu?

-Biz nelerle müzik aleti yapabiliriz?

-Sınıfımızdaki dolu olan nesneler nelerdir?

-Dolu olanları boşaltırsak sınıfımız nasıl görünür?

**Renkli patiler1 s. 37, 38, 39**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 22/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Temiz Kirli” Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık-Müzik Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Temiz Kirli**

**Etkinlik Türü: Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne / durum / olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** (Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** (Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

**Öğrenme Süreci:**

● Öğretmen iki ya da üç farklı desenle çizilmiş kıyafet boyama resimlerini masaya koyar. Çocuklara aynı desenleri olan giysi resimleri (pantolon, elbise, etek kazak) yapıştırıcılar, renkli krepon kâğıtları verilir. Çocuklardan krepon kâğıdını buruşturarak giysi resimlerine yapıştırmalarını ve resmi tamamlamalarını ister. Öğretmen çocuklardan elbiselerden birbirleri ile aynı desende olan elbiseleri gruplamalarını ister. Çalışmalar çeşitlerine göre panoda sergilenir. Öğretmen “Giysilerimizi nasıl temizleriz? Giysilerimiz neden kirlenir?” gibi sorular sorarak temiz kirli kavramına değinerek çocukların ellerini yıkamalarını sağlar. Çocuklar ellerini yıkarken öğretmen “Ellerim Tombik Tombik” şarkısını önce kendisi söyler, sonra bölüm bölüm çocuklarla tekrar eder. Şarkının tamamı tekrar söylenir.

Ellerim tombik tombik, Kirlenince çok komik

Kirli yüzler sevilmez, güzelliği görünmez

Saçlarım bakım ister, hele dişler hele dişler

Kirlenmesin kulaklar, uzamasın tırnaklar

Sonra bize pis derler pis derler.

● Öğretmen, çocuklara önceden hazırladığı kirli giysili çocuk ve temiz giysili çocuk resimlerini gösterir. Hangisinin daha güzel göründüğünü sorar. Kirli olunduğunda karşılaşılabilecek sorunları öğretmen anlatır.

● Öğretmen “Bütün temiz çocuklar masaya geçebilir.” yönergesi ile çocukların masaya geçmelerini ister. Kirli temiz, hayal gücüm ve aynı-farklı çalışma sayfalarını ve boya kalemlerini dağıtır, ilgili çalışma sayfaları yapılır.

**Materyaller:**

Öğretmen tarafından çizilmiş sadece kontörleri olan giysi resimleri, yapıştırıcılar, krepon kâğıtları, tuz seramiğini ve artık materyaller, kirli giysili çocuk ve temiz giysili çocuk resimleri

**Sözcükler ve Kavramlar**

Kıvrım kıvrım kıvranmak

Temiz-kirli(Zıt)

**Değerlendirme:**

-Temiz olmak ne demek?

-Kirli olmak ne demek?

-Neden temiz olmalıyız?

-Ellerimizi ne zaman ve nasıl yıkamalıyız?

-Temiz olmazsak bize ne olur?

**Renkli patiler 1 s. 40, 41, 42**

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 23/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“İçinde Dışında” Hareket-Oyun- Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri apıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : İçinde- Dışında**

**Etkinlik Türü: Hareket- Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** (Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1:Yer değiştirme hareketi yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Belirli bir yüksekliğe zıplar. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)

**Kazanım2. Denge hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Çizgi üzerinden yönergeler doğrultusunda yürür.  
**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Öğrenme Süreci:**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfı düzenler. Sınıfta çocukların masalarından oluşturulmuş köprü, yere bantla çizilmiş denge çizgisi, tek ayak üzerinde sekebilmeleri için ise yer belirlenir. Takla atmaları için minder hazırlanır. Öğretmenin yönergeleriyle oyun başlatılır. Çocuk takla atar, iki sandalyenin ayağına bağlanmış 5 cm’lik ipin üzerinden çift ayakla atlar koşarak gelir masadan oluşturulmuş köprünün altından sürünerek geçer. Bantla çizilmiş olan denge çizgisinden yürür ve daha sonra, belirtilen alandan tek ayak sekerek geçer. Her geçen çocuk çizgi üzerinde durur. Daha sonra tebeşir ile çocukların önüne büyük bir çember çizilir ve çocukların çemberin etrafında durmaları sağlanır. Çocuklarla “İçine-Dışına” oyunu oynanır. Çocuklara çemberin içine denildiğinde çemberin içine girmeleri, çemberin dışına denildiğinde dışına çıkmaları söylenir. İçinde kırmızı ve mavi oyuncakların olduğu sepet getirilir. Oyuncaklar çemberin içine yerleştirilir. “Mavi oyuncaklar dışına. 3 kırmızı oyuncak dışarı. 2 mavi oyuncak içeri.” Gibi çeşitli yönergeler ile nesne sayma ve yer- yön kavram çalışması yapılır. Etkinlik ilgileri doğrultusunda sonlandırılır ve yardımlaşarak sınıf toplanır. Sayı ve içinde- dışında kavramı ile ilgili çalışma sayfalarını yönergelere göre tamamlamaları gözlemlenir.

**Materyaller:**

İçinde-dışında kavramı ile ilgili resimli kartlar, sepet, oyuncaklar, tebeşir.

**Sözcükler ve Kavramlar**

İçinde-Dışında, Altından- Üstünden(Zıt)

Kırmızı- Mavi(Renk)

**Değerlendirme:**

- Bugünkü etkinlikte neler yaptık?

- Etkinliği yaparken zorlandınız mı?

- Hangi etkinlikten keyif aldınız?

- Yaptığınız hareketlerden en çok hangisinde zorlandınız?

- İçine dışına oyununda nesnelerin renkleri nelerdi?

- Çevremizde kırmızı ve mavi renkli başka hangi nesneler var?

**Renkli patiler 1 s. 43, 44, 45**

**Aile Katılımı:**

Ailelerden çocuklarının sulu boya çalışmasını yapmalarına rehberlik edilmesi istenir.

**Beni Dinle Benimle Oyna s. 21**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 26/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

Çocukların yemek zamanı içerinde yeterli miktarda yemeğini yerken nezaket kurallarına uygun olarak yemek araç ve gereçlerini kullanmasına rehberlik edilir.

**Etkinlik Zamanı**

“Tangram Oynuyorum” Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı: Tangram Oynuyorum**

**Etkinlik Türü: Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu: 48-60 ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü söyler.)

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** (Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir**. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Motor Gelişimi:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Öğrenme Süreci:**

● Öğretmen masalara eğitici oyuncak merkezinden tangram oyuncağını ve önceden el işi kâğıtlarından hazırladığı çeşitli büyüklükte ve renklerdeki şekilleri koyar. Kurulu tangram şeklinin olduğu çalışma sayfaları gösterilir. Tangram oynama kurallarını göstererek anlatır. Hayvan ve nesne (Ev, kutu, çiçek vb.) resimlerini yapmalarına rehberlik eder. Daha sonra çocukların özgün ürünler oluşturmalarını sağlar. Tangram ile ilgili çalışma sayfaları yaptırılır.

**Materyaller:**

Hikâye kitabı

**Sözcükler ve Kavramlar**

Tangram

Parça bütün (Miktar)

**Değerlendirme:**

- Bugünkü etkinliğimizde neler kullandık?

- Tangram yapmak hoşunuza gitti mi?

- Daha önce hiç tangram yaptınız mı?

- Tangram parçaları ile başka hangi resimler oluşturabiliriz?

**Renkli Patiler1 s. 48**

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 27/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Hangisi Sesli, Hangisi Sessiz?” Sanat-Türkçe-Müzik- Okuma Yazmaya Hazırlık Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Hangi Sesli, Hangisi Sessiz?**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Müzik-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın sesini söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir**. (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.** (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

**Öğrenme Süreci:**

● Öğretmen çocuklara varlıkların çeşitli sesleri olduğunu, (Hayvanların, insanların, eşyaların vb.) bilgisini verdikten sonra CD’den sesler dinletir. (Doğa, hayvan, insan sesleri, şarkı). Çocuklar dinledikleri seslerin ne ses olduğunu bulmaya çalışır. Bilen çocuklar dikkatli dinledikleri için alkışlanarak ödüllendirilir. Öğretmen “Vücudumuzla nasıl sesler çıkarabiliriz?” sorusunu sorar. Alınan cevaplar değerlendirilir. (Parmak şıklatma, alkış, ıslık, öpücük sesi, dil şaklatma, ayaklarla rap rap, iki elle ayaklara vurma vb.) Çocukların vücutlarını kullanarak bu sesleri çıkarmalarına fırsat verilir. Seslerin kullanımı ile ilgili örnekler çocuklarla birlikte oluşturulur. (Örn; fısıltıyla konuşma, çok yüksek sesle bağırma, şarkı söyleme) Ardından oluşturulan örnekler arasındaki farklılıklar ve ses çıkarma özelliği olan nesneler ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen “Bugün sizlere alfabemizin ilk sesini tanıtacağım.” diyerek “A” sesinin yazılı olduğu kartı ses köşesine yapıştırır. Ardından aslan, anahtar, armut resimleri gösterilerek bu varlıkların adının hangi sesle başladıklarını söylemeleri istenir. Aynı sesle başlayan başka neler olduğu sorularak kelime üretilir. Sesler sistemli bir şekilde birleştiğinde müzik oluşur, işte seslerin, müziğin bizlere etkisini anlatan bir hikâyemiz var denilerek “Ben Buradayım “ isimli hikâye jest ve mimikler ile ayakta, hareketli anlatılır.

**BEN BURADAYIM**

Cenk’in gittiği ana sınıfına o gün yeni bir öğrenci başlamıştı. Adı Oğuz’du. Oğuz, pek arkadaşlarıyla konuşmuyordu. Hep kendi başına oynamayı tercih ediyordu. Öğretmeni, Oğuz’un annesi ile bu durumu konuşurken, annesi, Oğuz’un evde de hep sessiz ve sakin olduğunu söyledi. Öğretmeni de okuldaki drama, müzik gibi derslerin, Oğuz’a faydalı olacağını anlattı. Ertesi gün müzik dersi vardı. Öğretmen içeri girdi ve kendini tanıttı. “Merhaba çocuklar. Benim adım Özge. Sizlerle beraber şarkılar söyleyip, oyunlar oynayacağız. Şimdi bana herkes adını söylesin, tanışalım” dedi. Herkes sırayla adını söyledi. Sıra Oğuz’a geldiğinde diğer çocuklar “Onun adı Oğuz.” diye bağırdılar. Öğretmen de “Çocuklar arkadaşınızın adını sizin söylemenize gerek yok. Oğuz kendi adını söyleyebilir.” dedi. Oğuz da sessizce başını öne eğdi. Ertesi gün, Özge Öğretmen çocuklardan ikişerli grup olmalarını istedi. Bu gruplar yıl sonuna kadar bir gösteri hazırlayacak bunu arkadaşlarına ve ailelerine sunacaklardı. Herkes kendine bir eş bulmuştu. Cenk ve Oğuz da beraber grup olmak zorunda kalmıştı. Oysa Cenk bundan hiç hoşlanmamıştı.

Gruplar çalışmalarını evde de sürdürecekti. Cenk’in annesi, Oğuz’un annesine onların evinde çalışabileceklerini söylemişti. Cenk, annesine “Anneciğim, ne kadar şansızım. Oğuz hiçbir şeye katılmıyor, o hiçbir şey yapamaz.” dedi. Annesi de “Ona yardımcı olursan, eminim ki daha iyi olacaktır.” dedi. O sırada kapı çaldı. Gelenler Oğuz ve annesiydi. Oğuz gelirken gitarını da getirmişti. Cenk gitarı görünce şaşırmıştı. Cenk, Oğuz’a “İstersen odama gidip çalışalım.” dedi. İki çocuk çalışmak için odaya gittiler. Odada Oğuz gitarı eline aldı ve çalmaya başladı. Cenk, hayran kalmıştı ve “Ne güzel çalıyorsun.” dedi. Cenk de kendi kemanını eline aldı. Beraber bir parça seçecek ve ona hazırlanacaklardı. İkisi beraber müziğin büyüsüne kapılmış, zamanın nasıl geçtiğini fark etmemişlerdi. Cenk “En güzel gösteri bizimki olacak.” dedi. Ama Oğuz hâlâ kendine güvenemiyordu “Ben güzel çaldığımı düşünmüyorum.” dedi. O sırada Cenk’in aklına bir fikir geldi. Ses kayıt cihazını çalıştırdı. “Şimdi yeniden çalalım.” dedi. İkisi beraber yine çok güzel çalmışlardı. Cenk “Hadi şimdi kaydettiğimizi dinleyelim.” dedi. Ses kayıt cihazından çok güzel bir müzik sesi geliyordu. Oğuz hayretle “Bunu ben mi yaptım?” diye sordu. Cenk de “Evet bu senin başarın. Sen çok güzel gitar çalıyorsun.” dedi. Oğuz “Evet, gerçekten çok güzel olmuş. Ne dersin gösteride alkış alır mıyız?” diye sordu. Cenk’te “Bizi ayakta alkışlayacaklar.” dedi. Gösteri gerçekten çok güzel oldu.

● Hikayenin onlara ne hissettirdiği konusunda çocukların duygularını söylemeleri istenir. Okuma Yazmaya Hazırlık çalışması için çocuklar etkinlik masalarına alınır. Çalışma sayfaları ve boyaları masalara koymak için çocuklara sorumluluk verilir. Varlıkların adları ve başlangıç sesleri ile ilgili çalışma sayfaları yapılır. (A sesi)

**Materyaller:**

Sulu boya, kâğıtlar, müzik çalar, hayvan sesleri, Ben Buradayım isimli hikâye

**Sözcükler ve Kavramlar**

Ses, gitar,

**Değerlendirme:**

-CD’den hangi sesleri dinledik?

-A sesi ile başlayan başka hangi varlıklar var?

-Bu çalışmayı sevdiniz mi?

-Hiç müzik aleti çalan insanlar gördün mü?

-Sen hangi müzik aletini tanıyorsun?

Sen hangi müzik aletini çalmak isterdin?

**Renkli Patiler 1 s. 47**

**Aile Katılımı:**

Ailelere kısa not ile sınıfta yapılan etkinlikler hakkında bilgi verilir. Evde çocuklarıyla birlikte A sesi ile ilgili çalışmalar yapmaları istenir.

**Uyarlama:**

**CUMHURİYET BAYRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 28/10/2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 Ay**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Cumhuriyet Ve Atatürk “ Sanat-Türkçe-Müzik Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı : Cumhuriyet ve Atatürk**

**Etkinlik Türü: Sanat-Türkçe-Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu : 48-60 Ay**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişimi:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 21. Atatürk’ü tanır.** (Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)

**Kazanım 22. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar**. (Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** (Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)

**Öğrenme Süreci**

● Çocuklar “Cumhuriyet Marşı” ile karşılanırlar. Kenarlarından (Her çocuk kendisi kesecek) kesilerek çıkartılan Atatürk resmi kalıbını kâğıdın üzerine yerleştirilir. Boşlukta kalan beyaz kısımlar sulu boyalı sünger baskısı tekniği ile doldurulur. Diğer çalışma masasına Atatürk ve Cumhuriyet Bayramı ile ilgili resimler ve fon kâğıtlarından kesilen çiçekler. kullanılarak bir Atatürk köşesi posteri oluşturulur. Daha sonra Atatürk’ün cumhuriyeti kurması ile ilgili olarak sohbet edilir. Öğretmen, Atatürk’ten bir anı (Atatürk ve Küçük Çoban) okur. Çocuklardan Atatürk ile ilgili bildiklerini düşüncelerini söylemelerine fırsat verir.

● Çocuklar beşli veya altılı gruplara ayrılırlar. Öğretmen her gruba Cumhuriyet Bayramı’yla ilgili resimler verir. (Sınıfı süsleyen çocuklar, caddelerin süslenmesi, okulda tören yapan çocuklar, Anıtkabir’de düzenlenen törenler vb.) Öğretmen bir süre çocukların resimleri inceleyip tartışmalarını bekler. Daha sonra grupların sırayla aralarından bir kişiyi sözcü seçip, inceledikleri resimleri diğer gruplara anlatmalarını ister. Öğretmen, “Resimdeki çocuklar hangi bayramı kutluyor olabilirler? Cumhuriyetimizi kim kurdu? Cumhuriyet Bayramı’nda neler yapılır?” gibi sorular sorarak bayram ve tören izlenimleri ile ilgili çocuklara söz hakkı verilerek sohbet edilir. Sohbet sonunda, çocuklar Atatürk panosunun önüne alınıp Atatürk’ün yaşamı, kişiliği Türk toplumu için yaptığı işler ve düşünceleri çocuklarla soru-cevap şeklinde tekrar edilir. Panonun önünden ayrılmadan, öğretmen çocuklara “Cumhuriyetimizi kurdukları için Atatürk’e ve arkadaşlarına kocaman bir teşekkür edelim mi?” der. Çocuklar teşekkür eder. Öğretmen çocuklara bayrak dağıtır. “Cumhuriyet Hürriyet Demek” şarkısı hep beraber söylenir. Çocukların isteğine göre diğer öğrenilen şarkılar da tekrar edilir. Asker gibi yürüyelim, masalarda bayrağımızı boyayalım diyerek öğretmen çocukları çalışma masalarına alır. Cumhuriyet Bayramı ile ilgili mandala çalışma sayfası ve boyalar masalara konur. Cumhuriyet Marşı eşliğinde cumhuriyet ile ilgili yönergeler verilerek mandala boyama çalışması yapılır.

**Materyaller:**

Atatürk resimleri, Cumhuriyet Bayramı resimleri, yapıştırıcı, sulu boya, sünger, fon kartonu, çiçek kalıpları,

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Cumhuriyet, Atatürk, tören, çoban,

**Değerlendirme:**

-Daha önce Cumhuriyet Bayramı törenlerini kimler izledi? Neler gördünüz?

-Atatürk’ün fotoğraflarını daha önce nerelerde gördünüz?

-En çok Atatürk’ün hangi fotoğrafını beğendiniz?

-Atatürk yaşasaydı ve sınıfımıza gelseydi, ona ne söylemek isterdiniz?

-Sence Atatürk olmasaydı, ne olurdu?

**Renkli patiler 1 s. 46**

**Aile katılımı**

**Uyarlama:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih : 30/ 10/ 2015**

**Yaş Grubu (Ay) : 48-60 ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

**Güne Başlama Zamanı**

Sınıfa gelen çocuklar karşılanır. Havanın durumuna göre sınıf içinde ya da dışında birebir etkileşime geçmeleri için yönlendirilir. Sınıftaki hava, boy, duygu grafikleri tanıtılır. Çocuklar ile hava hakkında sohbet edilerek hava grafiğinde gerekli işaretlemeler yapılır.(İstekli çocuklara sorumluluk verilir.) Duygular panosu çocuklara gösterilerek bu gün kendilerini nasıl hissettiklerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu arada gelmeyen çocuklarında tespiti yapılır. Okula gelene kadar gördükleri ya da yaşantılarındaki değişiklikler (Misafirler, yeni alınan haberler, gidilen değişik yerler vb.) hakkında konuşmak isteyenlere fırsat verilir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

**Oyun Zamanı**

Çocukların ilgileri ve havanın durumuna göre içeride ya da dışarıda vakit geçirmeye çocuklar ile birlikte karar verilir. Çocuklardan içeride geçirilecek oyun zamanı için hangi merkez ile ilgileneceğine karar vermesi istenir. Merkezlerde amacına uygun etkinlikler yapması için gerektiğinde çocuklara rehberlik edilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

Çocukların yemek zamanı içerisinde yeterli miktarda yemek yerken nezaket kurallarına uygun hareket etmesini, yemek araç ve gereçlerini doğru kullanmasına rehberlik edilir.

**Etkinlik Zamanı**

**“**Küçülen Kıyafetlerimiz” Türkçe-Oyun-Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık Birleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Çocuklar ile gün içerisinde çocukların planladıkları etkinlikleri yapıp yapamadıkları konusunda, değerlendirmelerine rehberlik edilir. Yapılan etkinlikleri hatırlamaları istenir. Ertesi gün yapmak istedikleri etkinlikler hakkında fikirleri alınır. Çocuklara eve götürülecekler ve varsa diğer eğitim-öğretim günü için getirilecekler hatırlatılır.

**Eve Gidiş ve Hazırlıklar**

**Genel Değerlendirme:**

**Çocuk açısından:**

**Öğretmen açısından:**

**Plan açısından:**

**Etkinlik Adı: Küçülen Kıyafetlerimiz**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Oyun-Sanat- Okuma Yazmaya Hazırlık (Birleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleri ile eşleştirir.)

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** (Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** (Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

**Dil Gelişimi**:

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.** (Göstergeleri: Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar.)

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

**Öğrenme Süreci:**

**●** Öğretmen sınıfa önceden elbise sandığı getirir. Çocuklara yağmur ve gök gürültüsü sesleri dinletir. Çocuklara hava durumu ile ilgili yönergeler verir. “Hava çok soğuk, yağmur yağıyor.” ya da “Hava güneşli, çok sıcak bir gün, denize gidelim mi?” der. “Şimdi o zaman sandıktan uygun bir kıyafet seçin.” gibi yönergeler verir. Çocuklardan uygun kıyafetleri giymeleri istenir. Yazlık, kışlık kıyafetler gruplanır. İncelenir. Bir iki deneme yapıldıktan, sonra sınıf iki gruba ayrılır. Yarışma yapılır.

**●** Öğretmen kukla tekniği ile “Elbiselerim” kuklasını oynatır.

ZELİŞ: Öff ...! Neden bu şapka böyle düşüp duruyor?

PALYAÇO: Zeliş hah ha...! Hah ha ha...! Bu ne hal?

ZELİŞ: Ne varmış hâlimde. Neden gülüyorsun?

PALYAÇO: Benim gibi palyaço olmaya karar verdiğini bana neden söylemedin?

ZELİŞ: Kim, ben mi palyaço olacakmışım? Ben böyle bir şey söylemedim ki.

PALYAÇO: Hah ha...! Hah ha! Söylemene gerek yok ki... Her şey ortada. Hah ha..! Hah ha...!

ZELİŞ: Palyaço, bana neden gülüyorsun hâlâ anlayamadım?

PALYAÇO: Çünkü şapkan çok komik.

ZELİŞ: Sen daha önce çok güzel bir şapka olduğunu söylemiştin.

PALYAÇO: O zaman şapka başına tam oluyordu. Şimdiki gibi başından sürekli düşmüyordu. Bu şapka sana göre çok küçük. Bunu nasıl anlamazsın.

ZELİŞ: Ben bu şapkamı çok seviyorum.

PALYAÇO: Elbisen de sana göre çok küçük. Hah hah ha...! Neden böyle giyindin bugün? Zeliş kıyafet balosu mu var yoksa?

ZELİŞ: Annem bugün küçükken giydiğim kıyafetlerimi ihtiyacı olan birilerine verecekti. Ben de bu elbisemi ve şapkamı görünce dayanamadım.

PALYAÇO: Hemen giymeye karar verdin.

ZELİŞ: Bu giysilerimi çok seviyorum. Başka birisinin üzerinde görmek istemedim. Kendim giyindim.

PALYAÇO: Hah ha...! hah ha...! Bu giyinmiş hâlin mi?

ZELİŞ: Tabii giysiler biraz küçük geldi.

PALYAÇO: Biraz mı? Hah ha...! Hah ha...! Zeliş, bu kıyafet sana uygun değil, anlamıyor musun? Annen bu yüzden kıyafetlerini ihtiyacı olan başka birine vermek istemiş.

ZELİŞ: Tamam kabul ediyorum, biraz komik oldum.

PALYAÇO: Bence hemen kıyafetini çıkar, üzerinde daha iyi duracak birine verelim. Bırak palyaço sadece ben olayım. Hah ha...! Hah ha...!(kaçmaya başlar.)

ZELİŞ: Palyaço, gel buraya bu elbiseleri sana giydireceğim.(Palyaçoyu kovalamaya başlar.)

MASALCI AYŞE TEYZE: Bedenimizin ölçülerinden dar kıyafetler giymek sağlığımız için zararlı olur. Dar kıyafetler vücudumuzu sıkar, rahat hareket edemeyiz. Kıyafetlerimiz küçüldüğü zaman giymemeli, uygun kıyafetleri tercih etmeliyiz. Çocuklar kendinize iyi bakın. Başka bir oyunda görüşmek üzere…

**●** “Bakın elimde de küçülmüş daireler var. Bunları değerlendirmek için beraber çiçekler yapabiliriz. Size nasıl yapılacağını gösterirsem beraber yapabilir miyiz?” der. Öğretmenin yönergeleri doğrultusunda daire şekilleri katlanarak, lale yaptırılır. Öğretmen yapılan lalenin şeklinin, renginin nasıl olduğunu sorar. Daire şeklinin hiç köşesi olmadığını, yuvarlak olduğunu hatırlatır. Öğretmen çocuklara kâğıt verir. Verdiği kâğıtlar üzerine büyük, küçük daireler çizmelerini ister.

**Materyaller:**

Elbise sandığı, daire şekilleri, kâğıt.

**Sözcükler ve Kavramlar**

kışlık, yazlık, mevsim

Kırmızı(renk)

büyük- küçük(boyut)

daire- köşe- kenar(geometrik şekil)

benzer farklı, aynı(zıt)

dar- geniş(boyut)

soğuk-sıcak(zıt)

**Değerlendirme:**

Zeliş’e arkadaşı neden gülüyor?

Siz küçülen kıyafetlerinizi ne yapıyorsunuz?

Dar kıyafetler giymek sağlığımıza zararlı olur mu?

Dar kıyafet ne demek?

**Aile Katılımı:**

Çocuklardan okula gelirken sarı yapraklar ve rüzgârgülü getirmeleri istenir. Ailelerden, çocuklarının gönderilen mobil ve çizgi çalışmalarını yapmalarına fazla müdahale etmeden rehberlik etmesi istenir.

**Beni Dinle Benimle Oyna s. 23, 24**

**Uyarlama:**